

পদাৰ্থবিজ্ঞান দ্বিতীয় পত্ৰ

সপ্তম অধ্যায় : ভৌত আলোকবিজ্ঞান

সার্বিক ব্যবস্থাপনায়

উদ্বৃত্ত ফিজিক্স টিম

প্রচন্দ

মোঃ রাকিব হোসেন

অক্ষর বিন্যাস

জায়েদ, হৃদয় ও শাওন

অনুপ্রেরণা ও সহযোগিতায়

মাহমুদুল হাসান সোহাগ
মুহাম্মদ আবুল হাসান লিটন

কৃতিজ্ঞতা

উদ্বৃত্ত-উন্মুক্ত-উত্তরণ

শিক্ষা পরিবারের সকল সদস্য

প্রকাশনায়

উদ্বৃত্ত একাডেমিক এন্ড এডমিশন কেয়ার

প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ
সেপ্টেম্বর, ২০২৩ ইং

অনলাইন পরিবেশক

rokomari.com



কপিরাইট © উদ্বৃত্ত

সমস্ত অধিকার সংরক্ষিত। এই বইয়ের কোনো অংশই প্রতিষ্ঠানের লিখিত অনুমতি
ব্যতীত ফটোকপি, রেকর্ডিং, বৈদ্যুতিক বা যান্ত্রিক পদ্ধতিসহ কোনো উপায়ে
পুনর�ৰ্জুপাদন বা প্রতিলিপি, বিতরণ বা প্রেরণ করা যাবে না। এই শর্ত লজ্জিত হলে
উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।



প্রিয় শিক্ষার্থী বন্ধুরা,

তোমরা শিক্ষা জীবনের একটি গুরুত্বপূর্ণ ধাপে পদার্পণ করেছো। মাধ্যমিকের পড়াশুনা থেকে উচ্চ মাধ্যমিকের পড়াশুনার ধাঁচ ভিন্ন এবং ব্যাপক। মাধ্যমিক পর্যন্ত যেখানে ‘বোর্ড বই’-ই ছিল সব, সেখানে উচ্চ-মাধ্যমিকে বিষয়ভিত্তিক নির্দিষ্ট কোন বই নেই। কিন্তু বাজারে বোর্ড অনুমোদিত বিভিন্ন লেখকের অনেক বই পাওয়া যায়। একারণেই শিক্ষার্থীরা পাঠ্যবই বাছাইয়ের ক্ষেত্রে দ্বিধায় ভোগে। এছাড়া, মাধ্যমিকের তুলনায় উচ্চ-মাধ্যমিকে সিলেবাস বিশাল হওয়া সত্ত্বেও প্রস্তুতির জন্য খুবই কম সময় পাওয়া যায়। জীবনের অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ এই ধাপের শুরুতেই দ্বিধা-দ্বন্দ্ব থেকে মুক্তি দিতে আমাদের এই Parallel Text। উচ্চ মাধ্যমিক পর্যায়ে শিক্ষার্থীদের হতাশার একটি মুখ্য কারণ থাকে পাঠ্যবইয়ের তাত্ত্বিক আলোচনা বুঝতে না পারা। এজন্য শিক্ষার্থীদের মাঝে বুঝে বুঝে পড়ার প্রতি অনীহা তৈরি হয়। তারই ফলস্বরূপ শিক্ষার্থীরা HSC ও বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তি পরীক্ষায় ভালো ফলাফল করতে ব্যর্থ হয়।

তোমাদের লেখাপড়াকে আরও সহজ ও প্রাণবন্ত করে তোলার বিষয়টি মাথায় রেখে আমাদের Parallel Text বইগুলো সাজানো হয়েছে সহজ-সাবলীল ভাষায়, অসংখ্য বাস্তব উদাহরণ, গল্প, কার্টুন আর চিত্র দিয়ে। প্রতিটি টপিক নিয়ে আলোচনার পরেই রয়েছে গাণিতিক উদাহরণ; যা টপিকের বাস্তব প্রয়োগ এবং গাণিতিক সমস্যা সমাধান সম্পর্কে ধারণা দেয়ার পাশাপাশি পরবর্তী টপিকগুলো বুঝতেও সাহায্য করবে। তোমাদের বোঝার সুবিধার জন্য গুরুত্বপূর্ণ সংজ্ঞা, বৈশিষ্ট্য, পার্থক্য ইত্যাদি নির্দেশকের মাধ্যমে আলাদা করা হয়েছে। এছাড়াও যেসব বিষয়ে সাধারণত ভুল হয়, সেসব বিষয় ‘সতর্কতা’ এর মাধ্যমে দেখানো হয়েছে।

তবে শুধু বুঝতে পারাটাই কিন্তু যথেষ্ট নয়, তার পাশাপাশি দরকার পর্যাপ্ত অনুশীলন। আর এই বিষয়টি আরও সহজ করতে প্রতিটি অধ্যায়ের কয়েকটি টপিক শেষে যুক্ত করা হয়েছে ‘টপিকভিত্তিক বিগত বছরের প্রশ্ন ও সমাধান’। যার মধ্যে রয়েছে বিগত বোর্ড পরীক্ষার প্রশ্নের পাশাপাশি বুয়েট, রুয়েট, কুয়েট, চুয়েট, মেডিকেল ও ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়সহ বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের ভর্তি পরীক্ষার প্রশ্ন ও সমাধান। এভাবে ধাপে ধাপে অনুশীলন করার ফলে তোমরা বোর্ড পরীক্ষার শতভাগ প্রস্তুতির পাশাপাশি ভর্তি পরীক্ষার প্রস্তুতিও নিতে পারবে এখন থেকেই। এছাড়াও অধ্যায় শেষে রয়েছে ‘গুরুত্বপূর্ণ প্র্যাক্টিস প্রবলেম’ ও ‘গাণিতিক সমস্যাবলি’ যা অনুশীলনের মাধ্যমে তোমাদের প্রস্তুতি পূর্ণাঙ্গ হবে।

আশা করছি, আমাদের এই Parallel Text একই সাথে উচ্চ মাধ্যমিকে তোমাদের বেসিক গঠনে সহায়তা করে HSC পরীক্ষায় A+ নিশ্চিত করবে এবং ভবিষ্যতে বিশ্ববিদ্যালয় ভর্তিযুদ্ধের জন্য প্রস্তুত রাখবে।

তোমাদের সার্বিক সাফল্য ও উজ্জ্বল ভবিষ্যত কামনায়-

উদ্রাম ফিজিক্স টিম





পদাৰ্থবিজ্ঞান ২য় পত্ৰ

সপ্তম অধ্যায় : ভৌত আলোকবিজ্ঞান

ক্ৰ.নং	বিষয়বস্তু	পৃষ্ঠা
০১	আলোৱ প্ৰাথমিক ধাৰণা	০১
০২	নিউটনেৱ কণিকাতত্ত্ব	০২
০৩	ম্যাক্সওয়েলেৱ তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্ব	০৩
০৪	কোয়ান্টাম তত্ত্ব	০৪
০৫	হাইগেনসেৱ তৰঙ তত্ত্ব	০৯
০৬	তৰঙমুখ	১০
০৭	হাইগেনসেৱ নীতিৰ সাহায্যে আলোৱ প্ৰতিসৱণেৱ ব্যাখ্যা	১৩
০৮	তৰঙেৱ উপৱিপাতন	১৭
০৯	তৰঙেৱ তৈৰিতা	১৮
১০	ব্যতিচাৰ	১৯
১১	ইয়ং এৱ দিচিড় পৱৰিক্ষা	২০
১২	কেন্দ্ৰীয় উজ্জ্ল ডোৱা	২১
১৩	টপিক ভিত্তিক বিগত বছৱেৱ প্ৰশ্ন ও সমাধান	৩০
১৪	অপৰ্বতন	৪০
১৫	একক চিঙ্গেৱ দৱণ ফ্ৰনহফাৱ অপৰ্বতন	৪২
১৬	চৱম এবং অবমেৱ শাৰ্ত	৪৩
১৭	গ্ৰেটিং এৱ দৱণ ফ্ৰনহফাৱ অপৰ্বতন	৪৭
১৮	আলোৱ সমৰ্বতন	৫১
১৯	ম্যালাসেৱ সূত্ৰ	৫৪
২০	প্ৰতিফলনেৱ সাহায্যে সমৰ্বতন	৫৬
২১	টপিক ভিত্তিক বিগত বছৱেৱ প্ৰশ্ন ও সমাধান	৫৮
২২	একত্ৰে সব গুৱাতুপূৰ্ণ সূত্ৰ	৬৩
২৩	গুৱাতুপূৰ্ণ প্ৰ্যাকটিস প্ৰবলেম	৬৪
২৪	গাণিতিক সমস্যাবলি	৬৯

পারস্পরিক সহযোগিতা-ই পারে পৃথিবীকে আরও সুন্দর করতে . . .

সুপ্রিয় শিক্ষার্থী,

আশা করি “HSC Parallel Text” তোমাদের কাছে অনেক বেশি উপকারী হিসেবে বিবেচিত হবে ইনশাআল্লাহ্। বইটি সম্পূর্ণ ক্রটিমুক্ত রাখতে আমরা চেষ্টার কোনো ক্রটি করি নাই। তবুও কারো দৃষ্টিতে কোন ভুল ধরা পড়লে নিম্নে উল্লেখিত ই-মেইল এ অবহিত করলে কৃতজ্ঞ থাকবো এবং আমরা তা পরবর্তী সংস্করণে সংশোধন করে নেব ইনশাআল্লাহ্।

Email : solutionpt.udvash@gmail.com

Email-এ নিম্নলিখিত বিষয়গুলো উল্লেখ করতে হবে:

(i) “HSC Parallel Text” এর বিষয়ের নাম, (ii) ভাস্ন (বাংলা/ইংলিশ), (iii) অধ্যায়ের নাম, (iv) পৃষ্ঠা নম্বর, (v) প্রশ্ন নম্বর, (vi) ভুলটা কী, (vii) কী হওয়া উচিত বলে তোমার মনে হয়।

উদাহরণ: “HSC Parallel Text” Physics 2nd Paper, Bangla Version, Chapter-07, Page-32, Question-20, দেওয়া আছে, উত্তর: (a) কিন্তু হবে (b)।

ভুল ছাড়াও মান উন্নয়নে যেকোন পরামর্শ আস্তরিকভাবে গ্রহণ করা হবে। পরিশেষে মহান আল্লাহর নিকট তোমাদের সাফল্য কামনা করছি।

**শুভ কামনায়
উদ্ভাব ফিজিক্স টিম**

অধ্যায় ০৭

ভৌত আলোকবিজ্ঞান



ধৰো একটি ঘরের এক দেয়ালে দুইটি জানালা আছে। এখন একটি জানালা বন্ধ থাকলে অন্যটি দিয়ে ঘরে যে পরিমাণ আলো প্রবেশ করবে তার প্ৰভাৱ বিপৰীত পাশের দেয়ালে দেখা যাবে। কিন্তু যদি দুটো জানালাই খোলা থাকে তবে আলো বেশি প্রবেশ করবে এবং বিপৰীত দেয়ালে আগের চেয়ে বেশি আলো দেখা যাবে। কিন্তু যদি জানালা দুটোৱ প্ৰস্থ কমাতে কমাতে শূন্যের কাছাকাছি নিয়ে আসা হয় এবং একবৰ্ণী আলো প্রবেশ কৰানো হয় তবে বিপৰীত দেয়ালে এক অসাধাৰণ দৃশ্য দেখা যাবে। সেখানে দেখা যাবে আলো অন্ধকারের বাহিৰি নকশা। তোমাৰ মনে নিশ্চয়ই প্ৰশ্ন জাগছে, অন্ধকার কোথা থেকে এলো? এটি কীভাৱে সন্তুষ্টি?



তাহলে প্ৰিয় শিক্ষার্থী বন্ধুৰা এমন আৱো আপাত অবিশ্বাস্য আলোকীয় ঘটনা সম্বন্ধে বিস্তাৱিত জানতে তোমাদেৱকে আলোৱ এই বিচিৰণত স্বাগতম।

আলোৱ প্ৰাথমিক ধাৰণা

আমাদেৱ চাৰপাশেৰ সবকিছু আমৰা চোখ দিয়ে দেখতে পাই। বিভিন্ন বস্তুৱ কোনটিৱ আকাৰ কেমন, রং কি, আমাদেৱ সামনে বা চাৰপাশে কোথায় কোন বস্তুটি অবস্থান কৰছে, সবই আমৰা দেখতে পাই আলোৱ সাহায্যে। কিন্তু আলো কীভাৱে আমাদেৱকে বিভিন্ন বস্তু দেখতে সহায়তা কৰে? আলো নিয়ে সৰ্বপ্ৰথম চিন্তাভাৱনা শুৱ কৰেন প্ৰিয় দার্শনিকৰা প্ৰেটো এবং পিথাগোৱাসহ আৱও বেশ কয়েকজন দার্শনিক ভাৱতেন, আমৰা চোখ মেললেই যেহেতু কোনোকিছু দেখতে পাই, তাহলে নিশ্চয়ই আমাদেৱ চোখ থেকে আলো বিচ্ছুৱিত হয়ে বস্তুৰ উপৱ পড়ে এবং আমৰা বস্তুটিকে দেখতে পাই। কিন্তু তখন প্ৰশ্ন থেকে যায়, তাহলে অন্ধকারেৰ মধ্যে আমৰা চোখ মেলে তাকালেও কোনোকিছু দেখতে পাই না কেন? এই প্ৰশ্নেৰ উত্তৱ তাৰা দিতে পাৱেননি।

প্ৰশ্নটিৱ উত্তৱ খুঁজে পেতে প্ৰায় এক হাজাৰ বছৰ লেগে যায়! আৱব বিজ্ঞানী আল-হাজেন সৰ্বপ্ৰথম এই মতবাদ দেন যে, আমাদেৱ চোখ থেকে আলো বেৱ হয় না, বাইৱেৰ কোনো উৎস থেকে আলো বস্তুৰ উপৱ পড়ে। আমাদেৱ চোখ শুধু সেই আলো গ্ৰহণ কৰে এবং মতিক্ষেপে পৌছে দেয়। এই কাৰণে আলোৱ কোনো উৎস না থাকলে আমৰা আৱ কোনোকিছু দেখতে পাই না। এই মতবাদ থেকে আৱও একটি বিষয় বোৰা যায় যে, এই জগতে খুব কম বস্তুই আছে, যাদেৱ নিজস্ব আলো আছে। যেমন, সূৰ্যেৰ নিজস্ব আলো আছে কিন্তু সৌৱজগতেৰ বাকি সদস্যদেৱ নিজস্ব আলো নেই। সূৰ্য থেকে আসা আলো ফুলেৱ উপৱ পড়ে, এৱপৰ ফুলেৱ দিকে তাকালে সেই প্ৰতিফলিত আলো আমাদেৱ চোখে যায় এবং আমৰা ফুলগুলোকে দেখতে পাই। কিন্তু এৱপৰও প্ৰশ্ন থেকে যায়, সূৰ্য থেকে আলো বলতে আসলে কি আসে, যেটিৱ মাধ্যমে আমৰা দেখতে পাই? বিজ্ঞানীৱা এই প্ৰশ্নেৰ উত্তৱ খুঁজতে থাকেন।

কালৱেৰ বিভিন্ন সময়ে চাৰজন মহান পদাৰ্থবিদেৱ প্ৰচেষ্টায় বিভিন্ন আলোকীয় ঘটনাৰ ব্যাখ্যা প্ৰদান কৰাৰ জন্য আলোৱ চাৰটি মৌলিক তত্ত্ব উপস্থাপিত হয়। এই তত্ত্বগুলো মানুষেৰ জানাৰ পৱিত্ৰি তথা পদাৰ্থবিজ্ঞানকে সমৃদ্ধ কৰেছে। তত্ত্বগুলো হলো:

- নিউটনেৰ কণিকা তত্ত্ব
- হাইগেনসেৰ তৱঙ্গ তত্ত্ব
- ম্যাক্সওয়েলেৰ তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্ব
- ম্যাক্স প্ল্যান্কেৰ কোয়ান্টাম তত্ত্ব

চলো এবাৰ তত্ত্বগুলো সম্পর্কে সংক্ষেপে জেনে নেওয়া যাক।



নিউটনের কণিকাতত্ত্ব

কণিকা তত্ত্বে নিউটন বলেন, আলো ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কণা দিয়ে তৈরি যাদেরকে তিনি নাম দেন ‘করপাসল’। যে কণাগুলো অগু-পৱনমাঘুর মতো অতি ক্ষুদ্র। নিউটন তাঁর তত্ত্ব দিয়ে আলোৰ বেশকিছু আচৰণ ব্যাখ্যা করে ফেলেন যেমন, আলোৰ সৱলৱৈধিক গতি, প্রতিফলন এবং প্রতিসরণ। ফলে মানুষ তখন বিশ্বাস কৰতে শুরু কৰে, আলো এক প্রকার কণা। অসংখ্য ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র কণা নিয়ে আলো গঠিত।

কিন্তু এৱপৰ আৱও বেশকিছু প্ৰশ্নেৰ উদয় হয়, তাৰ ব্যাখ্যা নিউটনেৰ কণিকাতত্ত্ব দিতে পাৰে? নিউটন তাৰ কণিকাতত্ত্বেৰ মাধ্যমে আলোৰ প্রতিসরণ ব্যাখ্যা কৰেতে গিয়ে বলেছিলেন, হালকা মাধ্যম থেকে যখন আলো ঘন মাধ্যমে প্ৰবেশ কৰে তখন ঘন মাধ্যমেৰ কণাগুলো কৰপাসলগুলোকে হালকা মাধ্যমেৰ তুলনায় বেশি বলে আকৰ্ষণ কৰে। তাই আলো মাধ্যম পৱিবৰ্তন কৰলৈ দিকও পৱিবৰ্তন কৰে অৰ্থাৎ বেঁকে যায়। এই ব্যাখ্যাতে তিনি আৱও বলেছিলেন, যেহেতু ঘন মাধ্যমেৰ কণাগুলো আলোৰ কণা কৰপাসলকে বেশি বলে আকৰ্ষণ কৰে তাই হালকা মাধ্যমেৰ তুলনায় ঘন মাধ্যমে আলোৰ বেগ বেশি হবে। অৰ্থাৎ আলোৰ বেগ বাতাসেৰ চেয়ে পানিতে বেশি হবে। কিন্তু 1850 সালে বিজ্ঞানী লিওন ফুকো (Leon Foucault)

পৰীক্ষালৰ্কভাৱে প্ৰমাণ কৰেন যে, আলোৰ বেগ পানিৰ চেয়ে বাতাসে বেশি হবে। সুতৰাং নিউটনেৰ কণিকাতত্ত্ব দ্বাৰা আলোৰ প্রতিসরণ ব্যখ্যাকালে; যখন আলো হালকা থেকে ঘন কিংবা ঘন থেকে হালকা মাধ্যমে গমন কৰে, তখন আলোৰ দিক পৱিবৰ্তন ব্যাখ্যা কৰা গেলেও মাধ্যমেৰ এই পৱিবৰ্তনে আলোৰ বেগেৰ পৱিবৰ্তন সঠিকভাৱে ব্যাখ্যা কৰা সন্তুষ্ট নহয়।

আবাৰ নিউটনেৰ কণিকাতত্ত্ব মতে দুটি আলোৰ উৎস থেকে একসাথে একটিৰ উপৰ আৱেকটি আলো ফেললে কণাগুলো একটি আৱেকটিৰ সাথে সংঘৰ্ষ কৰার কথা এবং আলো চারপাশে ছড়িয়ে পড়াৰ কথা, কিন্তু এমন কোনোকিছুই আমৱা দেখি না। এদিকে 1802 সালে থমাস ইয়ং তাঁৰ বিখ্যাত দ্বিচিঠি পৰীক্ষার সাহায্যে দেখান যে, দুটি প্ৰায় একই ধৰনেৰ আলোকে কিছু বিশেষ শৰ্ত সাপেক্ষে একটি পৰ্দায় ফেললে ব্যতিচাৰ নামে বিশেষ এক ধৰনেৰ আলোকীয় ঘটনা ঘটে যাব ফলে আলো অনুকৰাব ডোৱাৰ প্যাটার্ন সৃষ্টি হয় (যোটি সম্পৰ্কে আমৱা এই অধ্যায়েই জানতে পাৱবো)। আলো যদি কণাৰ সমষ্টি হয় তাহলে এই ঘটনা ঘটাব কথা না। কাৰণ, ব্যতিচাৰ হয় তৱাঙ্গেৰ ক্ষেত্ৰে। মানুষ তখন নিউটনেৰ কণিকাতত্ত্বেৰ বিকল্প নিয়ে আবাৰ ভাবতে শুৱ কৰে।

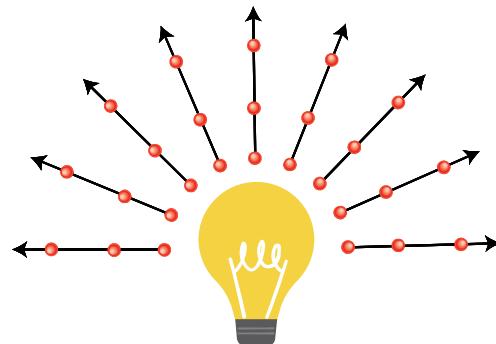


Fig 7.01

হাইগেনসেৰ তৱঙ্গ তত্ত্ব

ব্যতিচাৰেৰ ব্যাখ্যা প্ৰদানে নিউটনেৰ কণিকা তত্ত্বেৰ অপাৱগতাৰ পৰ বিজ্ঞানী হাইগেনস তাঁৰ তৱঙ্গতত্ত্ব নিয়ে উপস্থিত হন। নিউটনেৰ তত্ত্ব দেওয়াৰ মাত্ৰ ৩ বছৰ পৰ একজন ডাচ বিজ্ঞানী ক্ৰিস্টিয়ান হাইগেনস একটি তত্ত্ব প্ৰস্তাৱ কৰেন যা “হাইগেনসেৰ তৱঙ্গ তত্ত্ব” নামে পৱিচিত। যার মাধ্যমেই নিউটনেৰ তত্ত্বেৰ সীমাবদ্ধতাগুলো স্বচ্ছ দিবালোকেৰ মতো স্পষ্ট হয়ে ওঠে।

তৱঙ্গতত্ত্বে হাইগেনস দাবি কৰেন, আলো হচ্ছে এক প্রকার তৱঙ্গ এবং এই তৱঙ্গ তৱঙ্গমুখ আকাৰে অনুবৱত গৌণ তৱঙ্গ সৃষ্টিৰ মাধ্যমে অগ্ৰসৰ হয়। এই তত্ত্ব আলোৰ প্রতিফলন, প্রতিসৱণেৰ সাথে ব্যতিচাৰ, অপৰ্বতনেৰ মতো ঘটনাগুলোকে ব্যাখ্যা কৰতে সক্ষম হয়। তখন সবাই একমত হন যে, আলো আসলে এক প্রকার তৱঙ্গ।

কিন্তু তৱঙ্গ তত্ত্বে হাইগেনস আলোকে যান্ত্ৰিক তৱঙ্গনৰপে (অনুদৈৰ্ঘ্য) বৰ্ণনা কৰেছিলেন। তাই সমৰ্বতন নামক আলোকীয় ঘটনাটিৰ ব্যাখ্যা হাইগেনসেৰ তৱঙ্গ তত্ত্ব দিয়ে কৰা যায়নি। সমৰ্বতন সম্বন্ধে এ অধ্যায়েই আমৱা আলোচনা কৰবো।

মূলত আমাদেৱ এই অধ্যায়েৰ আলোচ্য অধিকাংশ বিষয়বস্তু হাইগেনসেৰ তৱঙ্গ তত্ত্বকে ঘিৰে। বলাই বাহল্য পৱিবতী অংশে এই তত্ত্ব নিয়ে বিশদ আলোচনা কৰা হবে।



Fig 7.02



ম্যান্ড্রোয়েলের তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্ব

সময় যত এগোতে থাকে, তত বেশি গবেষণা হতে থাকে এবং আলোর আরও বৈশিষ্ট্য আবিস্কৃত হতে থাকে। এরই মধ্যে মাইকেল ফ্যারাডের পরীক্ষা-নিরীক্ষায় প্রমাণিত হয়, সময়ের সাপেক্ষে চৌম্বকক্ষেত্রের পরিবর্তন ঘটালে তড়িচালক শক্তি আবিষ্ট হয় অর্থাৎ চৌম্বকক্ষেত্রের প্রভাবে তড়িৎক্ষেত্র উৎপাদন করা যায়। এ ঘটনা থেকে ম্যান্ড্রোয়েল অনুপ্রাণিত হন এবং তাঁর তত্ত্বের মাধ্যমে দেখান যে, পরিবর্তনশীল তড়িৎক্ষেত্র দ্বারা চৌম্বকক্ষেত্র তৈরি করা যায়। অর্থাৎ তড়িৎক্ষেত্র এবং চৌম্বকক্ষেত্রের মধ্যে নিবিড় সম্পর্ক বিদ্যমান। ম্যান্ড্রোয়েলের এই বিশেষ তত্ত্বের মাধ্যমে তড়িৎক্ষেত্র এবং চৌম্বকক্ষেত্রের এই নিবিড় সম্পর্ককে ব্যাখ্যা করা যায়। তাই এই তত্ত্বের নাম দেওয়া হয় তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্ব। তড়িৎক্ষেত্র E ও চৌম্বকক্ষেত্র B এর সমকোণে কম্পন ও পর্যাবৃত্ত পরিবর্তনের ফলে তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ সৃষ্টি হয়।

তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্বমতে যেহেতু তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ একটি অনুপ্রস্থ তরঙ্গ তাই তড়িৎক্ষেত্র E এবং চৌম্বকক্ষেত্র B এর তরঙ্গ সমীকরণ।

$$E = E_0 \sin \frac{2\pi}{\lambda} (vt - x)$$

$$B = B_0 \sin \frac{2\pi}{\lambda} (vt - x)$$

E এবং B এর অনুপ্রস্থ তরঙ্গময় পরম্পর লম্বভাবে সঞ্চালিত হয়।

এখানে, E_0 = তড়িৎক্ষেত্রের তরঙ্গের বিস্তার

B_0 = চৌম্বকক্ষেত্রের তরঙ্গের বিস্তার

λ = তরঙ্গদৈর্ঘ্য

v = তরঙ্গের বেগ

x = তরঙ্গ সঞ্চালনের অক্ষ

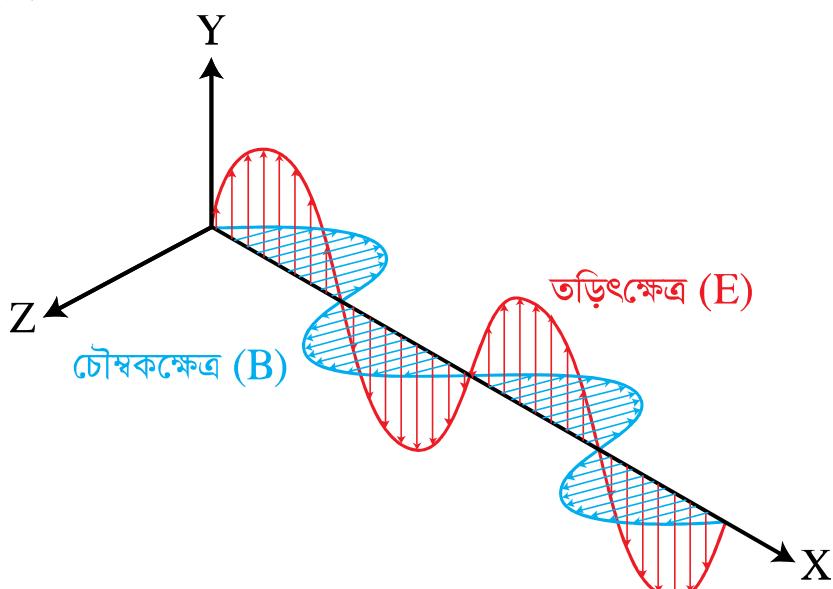


Fig 7.03

ম্যান্ড্রোয়েল তার তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গের বেগ নির্ণয় করার জন্য অ্যাস্পিয়ারের সূত্র সংশোধন করে একটি নতুন পদ যুক্ত করেন এবং এটিকে চিরায়ত পদাৰ্থবিজ্ঞানে তরঙ্গের সাধারণ সমীকরণের সাথে তুলনা করে শূন্য মাধ্যমে এ তরঙ্গের বেগ নির্ণয় করেন,

$$v = \frac{1}{\sqrt{\mu_0 \epsilon_0}}$$

এখানে, μ_0 = শূন্য মাধ্যমের চৌম্বক প্রবেশ্যতা
 ϵ_0 = শূন্য মাধ্যমের তড়িৎ ভেদনযোগ্যতা

$$\mu_0 = 4\pi \times 10^{-7} \text{ Wb A}^{-1} \text{ m}^{-1} \text{ এবং } \epsilon_0 = 8.854 \times 10^{-12} \text{ C}^2 \text{ N}^{-1} \text{ m}^{-2}$$

বসালে তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গের বেগ পাওয়া যায়।

$$v = \frac{1}{\sqrt{4\pi \times 10^{-7} \times 8.854 \times 10^{-12}}} \text{ ms}^{-1}$$

$$= 3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$$



মজার ব্যাপারটি লক্ষ করো। আমরা শূন্য মাধ্যমে তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গের যে বেগ নির্ণয় করলাম তা শূন্য মাধ্যমে আলোর বেগের সমান। (আলোর বেগ ততদিনে পরীক্ষামূলকভাবে নির্ণয় করা হয়েছিলো) তাই বলা যায় আলো একটি তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ। আলোর বেগকে আমরা "c" দিয়ে প্রকাশ করি। অর্থাৎ সূত্রটি দাঁড়ায়,

$$c = \frac{1}{\sqrt{\mu_0 \epsilon_0}}$$

এবং অন্য মাধ্যমে তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ অর্থাৎ আলোর বেগ,

$$c_m = \frac{1}{\sqrt{\mu \epsilon}} \quad \begin{array}{l} \text{এখানে, } \mu = \mu_r \mu_0 \text{ যেখানে, } \mu_r = \text{আপেক্ষিক প্রবেশ্যতা} \\ \epsilon = \epsilon_r \epsilon_0 \text{ যেখানে, } \epsilon_r = \text{আপেক্ষিক ভেদনযোগ্যতা} \end{array}$$

ম্যাক্সওয়েলের তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্ব অনুসারে তড়িৎক্ষেত্র E এবং চৌম্বকক্ষেত্র B এর সাথে c এর সম্পর্ক,

$$c = \frac{E}{B} = \frac{E_0}{B_0} \quad \begin{array}{l} \text{এখানে, } c = \text{আলোর বেগ।} \end{array}$$

জেমস ক্লার্ক ম্যাক্সওয়েল গাণিতিকভাবে তড়িৎক্ষেত্র এবং এর প্রভাবে উৎপন্ন হওয়া চৌম্বকক্ষেত্রের মধ্যে সম্পর্ক নির্ণয় করতে গিয়ে অ্যাস্পিয়ারের সূত্র সংশোধন করেন এবং একই সাথে চিরায়ত পদার্থবিদ্যায় তরঙ্গের সমীকরণের সাথে তড়িৎ ও চুম্বকক্ষেত্রের জন্য তুলনীয় সমীকরণ প্রতিষ্ঠা করেন। এই সমীকরণের তুলনা থেকে তিনি তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গের যে বেগের মান নির্ণয় করেন তা ছিলো $3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$ । ততদিনে পরীক্ষামূলকভাবে আলোর যে বেগ নির্ণয় করা হয়েছিলো তার মানও ছিলো $3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$ । ঘটনাটি অবশ্যই কাকতালীয় নয়। বরং বিভিন্ন পর্যবেক্ষণের মাধ্যমে ম্যাক্সওয়েল প্রমাণ করেন যে, আলো একটি তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ এবং এই তত্ত্বের নামকরণ করা হয় তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্ব।

তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গের বৈশিষ্ট্য

- (i) E ও B এর লম্বদিকে তরঙ্গ সম্পূর্ণাত্মক হয়। তাই এটি একটি অনুপস্থি তথা আড় তরঙ্গ।
- (ii) শূন্য মাধ্যমে এই তরঙ্গের বেগ $3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$ ।
- (iii) এই তরঙ্গের বেগ c, কম্পাক্ষ f ও তরঙ্গদৈর্ঘ্য λ হলে, $c = f\lambda$ ।
- (iv) এই তরঙ্গ প্রবাহের জন্য মাধ্যমের প্রয়োজন হয় না।
- (v) তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গের ভর নেই, কিন্তু শক্তি আছে।
- (vi) এই তরঙ্গের তীব্রতা, উৎস হতে দূরত্বের বর্গের ব্যস্তানুপাতিক অর্থাৎ, তীব্রতা E এবং উৎস হতে দূরত্ব r হলে, $E \propto \frac{1}{r^2}$ ।



জেনে রাখো

$c = \frac{1}{\sqrt{\mu \epsilon}}$ সমীকরণ থেকে দেখা যায়, আলোর বেগ শুধুমাত্র μ এবং ϵ এর উপর নির্ভরশীল। μ হলো কোনো মাধ্যমের চৌম্বক প্রবেশ্যতা এবং ϵ হলো মাধ্যমের তড়িৎ ভেদনযোগ্যতা। চৌম্বক প্রবেশ্যতা এবং তড়িৎ ভেদনযোগ্যতা এ মহাবিশ্বের যেকোনো মাধ্যমের সহজাত বৈশিষ্ট্য। অর্থাৎ, আলোর বেগ এবং বৈশিষ্ট্য শুধুমাত্র মাধ্যমের প্রকৃতির উপর নির্ভরশীল। μ এবং ϵ উভয়েই আলোর বেগ c এর সাথে ব্যস্তানুপাতিকভাবে সম্পর্কিত। অর্থাৎ μ এবং ϵ এর মান যত কম হবে c এর মান তত বেশি হবে। কিন্তু কত বেশি? শূন্য মাধ্যম এমন একটি মাধ্যম যার সংজ্ঞা থেকে জানা যায় এ মাধ্যমের μ এবং ϵ এর মান সর্বনিম্ন। $\mu \epsilon$ রাশিটিকে কোনো মাধ্যমের ভেতর দিয়ে তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গের প্রবেশের ক্ষেত্রে মাধ্যম কর্তৃক সমিলিত বাধার সাথে তুলনা করা যায়। যেহেতু শূন্য মাধ্যমের বাধা সবচেয়ে কম। তাই শূন্য মাধ্যমে আলোর বেগ সর্বোচ্চ, যার মান,

$$c = \frac{1}{\sqrt{\mu_0 \epsilon_0}} = 3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$$

আলোর এই বেগকে মহাবিশ্বের সর্বোচ্চ গতিসীমা বলা হয়। আইনস্টাইন দেখান যে, কোনো কিছুই আলোর চেয়ে বেশি বেগে চলতে পারে না। একমাত্র ভরহীন কণাই আলোর বেগে চলতে পারে। ভরহীন এই কণাকে নামকরণ করা হয় “ফোটন”। অর্থাৎ আলোকে ভরহীন কণার প্রবাহ বলা যেতে পারে। অর্থাৎ, আশ্চর্যভাবে আমরা আবারও আলোকে ‘কণা’ বলছি। কিন্তু ফোটন কণাটি খুবই অন্তর্ভুক্ত। এর স্থির ভর শূন্য কিন্তু ভরবেগ এবং শক্তি থাকে এবং কণাটি আলোর বেগে চলে। এ সম্বন্ধে পরবর্তীতে আধুনিক পদার্থবিজ্ঞান অধ্যায়ে আবারও আলোচনা করা হবে।



উদাহৰণ-০১: তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গে গতিপথের নির্দিষ্ট বিন্দুতে তড়িৎ ক্ষেত্ৰ, $\vec{E} = 17\hat{j}\text{ Vm}^{-1}$ । ঐ বিন্দুতে চৌম্বকক্ষেত্ৰ B এৰ মান কত?

সমাধান: $|\vec{E}| = \sqrt{17^2} = 17\text{Vm}^{-1}$

আমৱা জানি, আলোৰ বেগ, $c = 3 \times 10^8\text{ms}^{-1}$

$$\text{এবং } c = \frac{E}{B}$$

$$\Rightarrow B = \frac{E}{c}$$

$$= \frac{17}{3 \times 10^8}$$

$$= 5.67 \times 10^{-8}\text{T} \quad (\text{Ans.})$$

উদাহৰণ- ০২: কোনো মাধ্যমেৰ আপেক্ষিক চৌম্বক প্ৰবেশ্যতা 0.019 এবং আপেক্ষিক তড়িৎ ভেদনযোগ্যতা 72 । ঐ মাধ্যমে আলোৰ বেগ কত?

সমাধান: দেওয়া আছে, আপেক্ষিক চৌম্বক প্ৰবেশ্যতা, $\mu_r = 0.019$

আপেক্ষিক তড়িৎ ভেদনযোগ্যতা, $\epsilon_r = 72$

আমৱা জানি, শূন্য মাধ্যমে তড়িৎ ভেদনযোগ্যতা, $\epsilon_0 = 8.854 \times 10^{-12}\text{C}^2\text{N}^{-1}\text{m}^{-2}$

শূন্য মাধ্যমে চৌম্বক ভেদনযোগ্যতা, $\mu_0 = 4\pi \times 10^{-7}\text{NA}^{-2}$

এখন, ঐ মাধ্যমে আলোৰ বেগ, $c_m = \frac{1}{\sqrt{\mu_r \mu_0 \epsilon_r \epsilon_0}}$

$$= \frac{1}{\sqrt{72 \times 8.854 \times 10^{-12} \times 0.019 \times 4\pi \times 10^{-7}}}$$

$$\therefore c_m = 2.56 \times 10^8\text{ms}^{-1} \quad (\text{Ans.})$$

উদাহৰণ-০৩: শূন্য মাধ্যমে কোনো একটি তাড়িৎচুম্বক তরঙ্গেৰ তড়িৎক্ষেত্ৰেৰ সমীকৰণ, $E = 50 \sin(100t - 1)$ । তাহলে, তরঙ্গেৰ সাথে সংশ্লিষ্ট চুম্বকক্ষেত্ৰেৰ সমীকৰণ কেমন হবে?

সমাধান: এখানে, তড়িৎক্ষেত্ৰেৰ সমীকৰণ দেওয়া আছে, $E = 50 \sin(100t - 10x)$

বা, $E = 50 \sin 10(10t - x)$

সমীকৰণটিকে $E = E_0 \sin \frac{2\pi}{\lambda} (vt - x)$ সমীকৰণেৰ সাথে তুলনা কৰে পাই,

$$E_0 = 50$$

$$\frac{2\pi}{\lambda} = 10 \text{ বা, } \lambda = \frac{\pi}{5}$$

এবং, $v = 10$

তাহলে, চুম্বকক্ষেত্ৰেৰ ক্ষেত্ৰেও তরঙ্গদৈৰ্ঘ্য ও কণাৰ বেগ একই থাকবে। চুম্বকক্ষেত্ৰেৰ বিস্তাৱ, B_0 হলো,

$$c = \frac{E_0}{B_0}$$

$$\text{বা, } B_0 = \frac{50}{3 \times 10^8}$$

$$= 1.67 \times 10^{-7}\text{T}$$

তাহলে, চুম্বকক্ষেত্ৰেৰ সমীকৰণ, $B = B_0 \sin \frac{2\pi}{\lambda} (vt - x)$

$$= 1.67 \times 10^{-7} \sin \frac{2\pi}{\pi/5} (10t - x)$$

$$= 1.67 \times 10^{-7} \sin 10(10t - x)$$

$$= 1.67 \times 10^{-7} \sin(100t - 10x)$$

এটিই হচ্ছে আমাদেৱ চুম্বকক্ষেত্ৰেৰ সমীকৰণ, $B = 1.67 \times 10^{-7} \sin(100t - 10x)$ (Ans.)



তড়িৎ চুম্বকীয় বৰ্ণালি

তড়িৎক্ষেত্ৰ ও চৌম্বকক্ষেত্ৰের পৰ্যাবৃত্ত পৱিত্ৰন তড়িৎ চুম্বকীয় বিকিৰণেৰ সৃষ্টি কৰে। এসব বিকিৰণগুলো হলো বিভিন্ন তরঙ্গদৈৰ্ঘ্য বিশিষ্ট তরঙ্গ। এসব তরঙ্গগুলোকে একত্ৰে তড়িৎ চুম্বকীয় বৰ্ণালি বলে। তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গেৰ ক্ষেত্ৰে বিভিন্ন তরঙ্গদৈৰ্ঘ্যেৰ উপৰ নিৰ্ভৰ কৰে এই বৰ্ণালিকে বিভিন্ন ভাগে ভাগ কৰা হয়েছে।

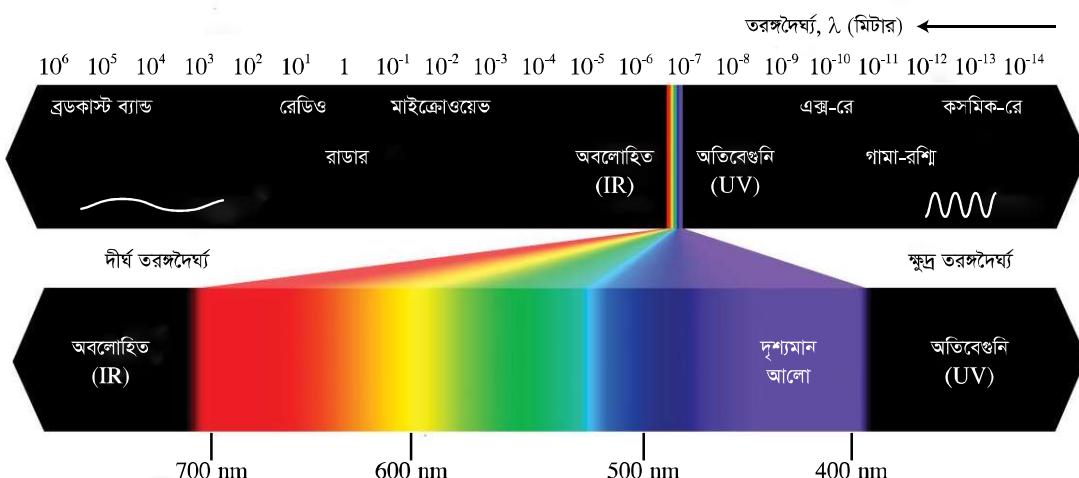


Fig 7.04

(i) বেতার তরঙ্গ: এৰ তরঙ্গদৈৰ্ঘ্যেৰ পৱিসৰ 10^{-4} m থেকে 5×10^4 m পৰ্যন্ত। উচ্চ কম্পাক্ষেৰ স্পন্দিত তড়িৎ প্ৰবাহ ও পৱিমাণুষ ইলেক্ট্ৰনেৰ খুবই ক্ষুদ্ৰ পৱিমাণ শক্তিৰ পৱিত্ৰনেৰ ফলে এই তরঙ্গ সৃষ্টি হয়। তড়িৎ স্পন্দন প্ৰস্তুতকাৰী ট্ৰান্সমিটাৰ, অ্যান্টেনা প্ৰভৃতি বেতার তরঙ্গেৰ উৎস। দূৰবৰ্তী স্থানে শব্দ এবং স্পন্দিত ছবি প্ৰেৱণে এৰ ব্যবহাৰ রয়ে।

(ii) মাইক্ৰোওয়েভ: এৰ তরঙ্গদৈৰ্ঘ্যেৰ পৱিসৰ 10^{-3} m থেকে 10^{-1} m পৰ্যন্ত। স্থায়ী তড়িৎ দিমেৰু ভাৰক সম্পন্ন ত্ৰিপৰমাণুৰ ঘূৰ্ণন এই তরঙ্গেৰ সৃষ্টি কৰে। ক্লাইস্ট্ৰন ও ম্যাগনেট্ৰন নামক বালু, MASER অৰ্থাৎ বিকিৰণেৰ উদ্বীপিত নিঃসৱণ প্ৰভৃতি এই তরঙ্গেৰ উৎস। রাডার যন্ত্ৰে, মৌ ও বিমান চালনায়, রেডিও যোগাযোগ ব্যবস্থায়, শিল্প কাৰখনায়, খাবাৰ গৱাম ও ৱানীৰ কাজে এই তরঙ্গ ব্যবহৃত হয়।

(iii) অবলোহিত রশ্মি: এৰ তরঙ্গদৈৰ্ঘ্যেৰ পৱিসৰ 4×10^{-7} m থেকে 10^{-3} m পৰ্যন্ত ইলেক্ট্ৰনেৰ ক্ষুদ্ৰ শক্তিৰ পৱিত্ৰন, স্থায়ী তড়িৎ দিমেৰু ভাৰক সম্পন্ন ত্ৰিপৰমাণুৰ কম্পনেৰ ফলে এই রশ্মি দেখা যায়। উত্পন্ন সব ধৰনেৰ বস্তু, IR Lamp থেকে এই রশ্মি বিকিৰিত হয় অন্ধকাৰে দেখাৰ জন্য, চিকিৎসায়, জ্যোতিৰ্বিদ্যায় ইত্যাদি বহু ক্ষেত্ৰে এই রশ্মি ব্যবহৃত হয়।

(iv) দৃশ্যমান আলা: এৰ তরঙ্গদৈৰ্ঘ্যেৰ পৱিসৰ 3.8×10^{-7} m থেকে 7.8×10^{-7} m পৰ্যন্ত। একে প্ৰধানত সাত রঙে ভাগ কৰা যায়।

নাম	তরঙ্গদৈৰ্ঘ্য
বেগুনি	3.8×10^{-7} m থেকে 4.25×10^{-7} m
নীল	4.25×10^{-7} m থেকে 4.45×10^{-7} m
আসমানি	4.45×10^{-7} m থেকে 5×10^{-7} m
সবুজ	5×10^{-7} m থেকে 5.75×10^{-7} m
হলুদ	5.75×10^{-7} m থেকে 5.85×10^{-7} m
কমলা	5.85×10^{-7} m থেকে 6.2×10^{-7} m
লাল	6.2×10^{-7} m থেকে 7.8×10^{-7} m

সহজে মনে ৱাখাৰ জন্য এদেৱ নামেৰ আদ্যক্ষণগুলো নিয়ে বাংলায় ‘বেনীআসহকলা’ ও ইংৰেজিতে ‘VIBGYOR’ শব্দ গঠিত হয়েছে। এসব আলোৰ জন্যই আমৰা চোখে দেখি, উক্তিদে সালোকসংশ্ৰেণ ঘটে। পৱিমাণুষ ইলেক্ট্ৰনেৰ শক্তি পৱিত্ৰনেৰ সময় এই রশ্মি বিকিৰিত হয় আশ্চৰিকা, সূৰ্যৱশি বা যেকোনো ধৰনেৰ বাতি থেকেই এই রশ্মি বিকিৰিত হয়।



(v) অতিবেগনি রশ্মি: এর তরঙ্গদৈর্ঘ্যের পরিসর 5×10^{-9} m থেকে 5×10^{-7} m পর্যন্ত ইলেক্ট্রনের শক্তি পরিবর্তনের সময় এই রশ্মি নির্গত হয়। খুবই উত্তপ্ত বস্তু (যেমন: তড়িৎ বিচ্ছুরণ), কোয়ার্টজ টিউবে তড়িৎ ক্ষরণ এবং সূর্য রশ্মি হতে এই রশ্মি পাওয়া যায়। আয়নায়ন, প্রতিপ্রভা সৃষ্টি, ফটো-ইলেক্ট্রিক ক্রিয়ায় শরীরে ভিটামিন ডি তৈরিসহ বিভিন্ন কাজে এই রশ্মি ব্যবহৃত হয়।

(vi) এক্স রশ্মি: এর তরঙ্গদৈর্ঘ্যের পরিসর 5×10^{-15} m থেকে 5×10^{-8} m পর্যন্ত। এক্সে টিউবে উচ্চ গতির ইলেক্ট্রন মন্দন সৃষ্টির মাধ্যমে, ভারী মৌলের পরমাণুকে উচ্চশক্তির ইলেক্ট্রন দ্বারা আঘাতের ফলে এই রশ্মি সৃষ্টি হয়। এক্সে টিউব থেকে এক্স-রে নির্গত হয় চিকিৎসা, গবেষণা, শিল্প-কারখানা, নিরাপত্তা প্রত্বতি ক্ষেত্রে এই রশ্মি ব্যবহৃত হয়।

(vii) গামা রশ্মি: এর তরঙ্গদৈর্ঘ্যের পরিসর 5×10^{-15} m থেকে 5×10^{-11} m পর্যন্ত পরমাণুর নিউক্লিয়াস উত্তোজিত হয়ে উচ্চ শক্তির হতে নিম্ন শক্তিস্তরে স্থানান্তরের সময়, তেজস্ক্রিয় পরমাণুর ভাঙনে বা সূর্যের ফিউশনের জন্য এসব রশ্মি সৃষ্টি হয়। বিভিন্ন রোগ নির্ণয়ে, গবেষণায়, ক্যান্সার কোষকে ধ্বংস করতে, ধাতব পদার্থের খুঁত নির্ণয়ে এই রশ্মি ব্যবহৃত হয়।



জেনে রাখো

উপর্যুক্ত রশ্মিসমূহকে তরঙ্গদৈর্ঘ্যের উর্ধ্বক্রমে সাজালে দেখা যা যে, গামা-রে < এক্স-রে < অতিবেগনি রশ্মি < দৃশ্যমান আলো < অবলোহিত রশ্মি < মাইক্রোওয়েভ < বেতার তরঙ্গ।

পয়েন্টিং ভেট্টের

জন হেনরি পয়েন্টিং (John Henry Poynting) 1884 সালে তড়ীয়তাবে দেখান যে, তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ শক্তি পরিবহন করে। যার সমীকরণ হিসেবে তিনি দেখান,

$$\bar{S} = \frac{1}{\mu_0} (\bar{E} \times \bar{B})$$

এখানে,

$$\bar{E} = \text{তড়িৎক্ষেত্র ভেট্টের}$$

$$\bar{B} = \text{চৌম্বকক্ষেত্র ভেট্টের}$$

$$\mu_0 = \text{শূন্য মাধ্যমের চৌম্বক প্রবেশ্যতা।}$$

\bar{S} হলো পয়েন্টিং ভেট্টের যার দিক $\bar{E} \times \bar{B}$ এর দিকে অর্থাৎ \bar{E} এবং \bar{B} যথাক্রমে যে দুটি তলে অবস্থিত তাদের উভয়ের সাথে লম্বদিক বরাবর (ক্রস গুণনের “ডানহাতি স্কু” নিয়মানুযায়ী)। পয়েন্টিং ভেট্টেরের দিকেই তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ প্রবাহিত হয়।

চলো এবার পয়েন্টিং ভেট্টের এর মান কত হবে দেখা যাক।

$$\bar{S} = \frac{1}{\mu_0} (\bar{E} \times \bar{B})$$

\bar{E} এবং \bar{B} সর্বদা 90° কোণে থাকে তাই বলা যায়,

$$\bar{S} = \frac{1}{\mu_0} \hat{\gamma} E B \sin \theta \quad [\hat{\gamma} \text{ একক ভেট্টের}]$$

$$\therefore |\bar{S}| = \frac{1}{\mu_0} EB \sin 90^\circ \quad [\because |\hat{\gamma}| = 1]$$

$$\Rightarrow S = \frac{1}{\mu_0} EB$$

আমরা জেনেছি, E এবং B এর মধ্যে সম্পর্ক,

$$\frac{E}{B} = c$$

$$\therefore E = Bc \text{ অথবা, } B = \frac{E}{c}$$



এখন E এর মান বসালে পয়েন্টিং ভেষ্টের মান পাওয়া যায়,

$$S = \frac{1}{\mu_0} B c \cdot B$$

$$\Rightarrow S = \frac{c}{\mu_0} B^2$$

$$\therefore [S \propto B^2]$$

আবার B এর মান বসালে পয়েন্টিং ভেষ্টের মান পাওয়া যায়,

$$S = \frac{1}{\mu_0} E \cdot \frac{E}{c}$$

$$\Rightarrow S = \frac{1}{\mu_0 c} E^2$$

$$\therefore [S \propto E^2]$$

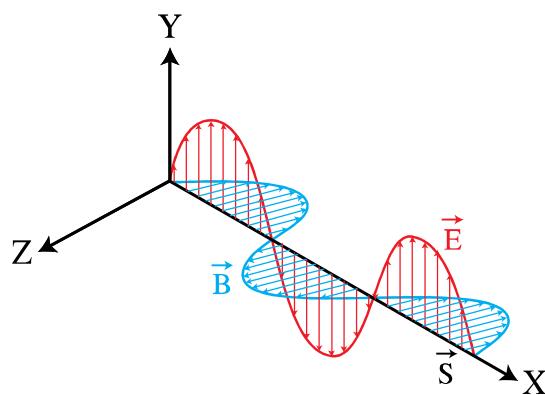


Fig 7.05

সুতৰাং দেখা যাচ্ছে যে, পয়েন্টিং ভেষ্টের মান তড়িৎক্ষেত্র (E) কিংবা চৌম্বকক্ষেত্র (B) এর মানের বৰ্গের সাথে সমানুপাতিকভাৱে সম্পর্কি তৰঙ্গ অধ্যায় থেকে আমৰা জেনেছিলাম, তীব্রতা তৰঙ্গের বিস্তাৱের সমানুপাতিক। অৰ্থাৎ, $I \propto A^2$

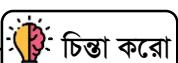
সুতৰাং সিদ্ধান্ত নেওয়া যায় যে, পয়েন্টিং ভেষ্টের (S) এর মান তড়িৎ চুম্বকীয় তৰঙ্গের তীব্রতা নিৰ্দেশ কৰে। অৰ্থাৎ S এর একক হবে তীব্রতার একক Wm^{-2} (ওয়াট/মিটাৰ 2)। এককটিকে বিশ্লেষণ কৰা যাক,

$$\text{Wm}^{-2} = \frac{1\text{W}}{1\text{m}^2}$$

$$= \frac{1\text{Js}^{-1}}{1\text{m}^2} [\because 1\text{W} = 1\text{Js}^{-1}]$$

$$= \text{Jm}^{-2}\text{s}^{-1}$$

∴ পয়েন্টিং ভেষ্টের নিৰ্দেশ কৰে, E এবং B উভয়ের লম্বদিক (তৰঙ্গ সঞ্চালনের দিক) বৰাবৰ প্ৰতি একক ক্ষেত্ৰফলের ভেতৰ দিয়ে, প্ৰতি সেকেন্ডে যে পৰিমাণ তড়িৎ চুম্বকীয় শক্তি সঞ্চালিত হয় তাৰ পৰিমাণ।



চিন্তা কৰো
 $S = \frac{c}{\mu_0} B^2$ বা, $S = \frac{1}{\mu_0 c} E^2$ উভয় সমীকৰণে দেখা যাচ্ছে, পয়েন্টিং ভেষ্টের মান চৌম্বক প্ৰৱেশ্যতা μ এর উপৰ নিৰ্ভৰ কৰে। তবে কি পয়েন্টিং ভেষ্টের মানের উপৰ মাধ্যমে তড়িৎ ভেদনযোগ্যতাৰ কোনো প্ৰভাৱ নেই?

উদাহৰণ-০৮: একটি তড়িৎ চুম্বকীয় তৰঙ্গের গতিপথেৰ নিৰ্দিষ্ট কোনো বিন্দুতে তড়িৎক্ষেত্রে, $\vec{E} = 3\hat{i} + 4\hat{j} \text{Vm}^{-1}$ । পয়েন্টিং ভেষ্টের মান কত?

$$\text{সমাধান: } |\vec{E}| = \sqrt{9 + 16} = 5 \text{ Vm}^{-2}$$

$$\therefore \text{পয়েন্টিং ভেষ্টের, } S = \frac{1}{\mu_0 c} \times |\vec{E}|^2 = 0.066 \text{ Wm}^{-2}$$

$$\mu_0 = \text{শূন্য মাধ্যমে চৌম্বক প্ৰৱেশ্যতা} = 4\pi \times 10^{-7} \text{ WbA}^{-1}\text{m}^{-1}$$

$$c = \text{আলোৰ বেগ} = 3 \times 10^8 \text{ ms}^{-1}$$

কোয়ান্টাম তত্ত্ব

জেমস ক্লাৰ্ক ম্যাক্সওয়েলেৰ তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্ব দ্বাৰা প্ৰতিফলন, প্ৰতিসূলণ, ব্যতিচাৰ, অপৰ্বতন, এবং সমৰ্বতনেৰ মতো আলোকীয় ঘটনাগুলো ব্যাখ্যা কৰা যায়। এদিকে 1887 সালে হেন্ৰিখ হার্জ তাৰ বিখ্যাত ফটোতড়িৎ ক্ৰিয়া আবিষ্কৰ কৰেন (এ বিষয়ে আমৰা পৱৰত্তী অধ্যায়ে জানবো)। তড়িৎ চুম্বকীয় তত্ত্ব দ্বাৰা এ ঘটনাটিৰ ব্যাখ্যা কৰা যায় না। ফটোতড়িৎ ক্ৰিয়াকে (Photoelectric Effect) সংক্ষেপে বললে, ধাতব পৃষ্ঠে পৰ্যাপ্ত শক্তি সম্পৰ্ক ফোটন বা আলো আপত্তি হলে ধাতব পৃষ্ঠ থেকে ইলেকট্ৰন নিৰ্গত হয় এই ইলেকট্ৰনকে বৰ্তনীৰ মাধ্যমে প্ৰৱাহিত কৰে তড়িৎপ্ৰবাহ পাওয়া যায়। এ প্ৰক্ৰিয়াটিকে ফটোতড়িৎ ক্ৰিয়া বলা হয়। যেহেতু ফটোতড়িৎ ক্ৰিয়াতে আলো এবং পদাৰ্থেৰ মধ্যে মিথস্ক্ৰিয়া ঘটে তাই চিৱায়ত পদাৰ্থবিজ্ঞান দ্বাৰা এটিকে ব্যাখ্যা কৰা যায় না। এদিকে 1900 সালে ম্যাক্স প্ল্যান্ক কৃষ্ণবন্ধুৰ বিকিৰণ ব্যাখ্যা কৰতে গিয়ে বিকিৰিত শক্তি এবং কম্পাক্ষেৰ মধ্যে সম্পর্ক নিৰ্ণয় কৰে



তৎপর্যপূর্ণ এই সমীকরণটি হলো,

$$E = hf$$

যেখানে, E = বিকিরিত শক্তির পরিমাণ
 f = বিকিরণের কম্পাক্ষ
 h = প্ল্যান্কের ধ্রুবক

প্ল্যান্কের ধ্রুবক h আবিষ্কার করা ছিলো যুগান্তকারী ঘটনা। ম্যাক্স-প্ল্যান্ক দেখিয়েছিলেন শক্তি “প্যাকেট” আকারে প্রবাহিত হয়। যার নাম দেওয়া হয় “কোয়ান্টা” এবং তত্ত্বটির নাম দেওয়া হয় “কোয়ান্টাম তত্ত্ব”। এরই মাধ্যমে পদার্থবিজ্ঞানের এক নতুন দ্বার উন্মোচিত হয় যার নাম “কোয়ান্টাম পদার্থবিজ্ঞান”।

হেনরিখ হার্জের পরীক্ষালক্ষ ধারণা এবং ম্যাক্স প্ল্যান্কের কোয়ান্টাম তত্ত্বের প্রয়োগে তত্ত্বাত্মক 1905 সালে আলবার্ট আইনস্টাইন এক যুগান্তকারী ধারণার জন্ম দেন। তিনি দেখান, আলো অর্থাৎ ফোটন একইসাথে কণা আবার একই সাথে তরঙ্গ।

অর্থাৎ আলোকে শুধু কণা কিংবা শুধু তরঙ্গ বলা যায় না বরং আলো একইসাথে কণা এবং তরঙ্গ উভয়ই। তবে আলো পর্যবেক্ষণকারী পর্যবেক্ষকের প্রক্রিয়া বা পদ্ধতির উপর নির্ভর করে আলো তার যেকোনো একটি চরিত্র-কণা কিংবা তরঙ্গধর্ম প্রদর্শন করে তাহলে, আমরা যদি আবার শুরুর প্রশ্নটাতে ফেরত যাই, আলো আসলে কি? উভর হলো আলো কণা এবং তরঙ্গ দুটোই কখনো এটি তরঙ্গের মত আচরণ করে, কখনো কণার মত। আসলে, এতদিন পর্যন্ত আমরা পদার্থবিজ্ঞানে যেসব পদার্থ ও শক্তি নিয়ে জেনে এসেছি সেসব থেকে আলো বেশ আলাদা। এই কারণে আমাদের এভাবে উভর দিতে হচ্ছে। এসব কথা শুনে আগেই ভয় পেয়ে যেওনা, আমরা আস্তে আস্তে সব আলোচনা করবো। আলোর তরঙ্গ বৈশিষ্ট্যের কথা বলতে গেলে, আলো এক প্রকার তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ যা চৌম্বকক্ষেত্র ও তড়িৎ ক্ষেত্রের সমষ্টিয়ে তৈরি হয়। তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গের তরঙ্গদৈর্ঘ্যের বেশকিছু পাল্লা বা রেঞ্জ আছে। তরঙ্গদৈর্ঘ্য একেকরকম হলে তড়িৎ চুম্বকীয় তরঙ্গ একেকরকম আচরণ করে এবং তার উপর ভিত্তি করে সেটি একেক কাজে ব্যবহার করা হয়। তরঙ্গদৈর্ঘ্য খুব কম হলে, সেটিকে গামা রশ্মি, এক্স-রে এসব বলা হয়। তরঙ্গদৈর্ঘ্য 380-780 nm হলে, সেটি লাল, কমলা, হলুদ ইত্যাদি রংধনুর সাতরঙ্গে দৃশ্যমান আলো হিসেবে আমাদের চোখে ধরা দেয়।

এই হচ্ছে আলো বিষয়ে আমাদের প্রাথমিক যেসব বিষয় জানা থাকা প্রয়োজন, তার একটি সারসংক্ষেপ। এই অধ্যায়ে আমরা আমাদের পাঠ্যক্রম অনুসারে তিনটি আলোকীয় ঘটনা-ব্যতিচার, অপবর্তন এবং সমবর্তন নিয়ে বিস্তারিত আলোচনা করব। এ উদ্দেশ্যে হাইগেনসের তরঙ্গ তত্ত্ব সম্বন্ধে পরিষ্কার ধারণা প্রয়োজন। চলো এখন তরঙ্গতত্ত্ব সম্বন্ধে বিশদ জেনে নেওয়া যাক।

হাইগেনসের তরঙ্গ তত্ত্ব

ধরা যাক, একটি কক্ষে একটি লাইট বাল্ব জ্বালানো আছে এবং সেখান থেকে আলোকশক্তি নির্গত হচ্ছে এবং চারপাশে ছড়িয়ে পড়ছে। নিউটন ভেবেছিলেন আলোক কণা করপাসল খুব দ্রুত গতিতে বাল্ব থেকে নির্গত হচ্ছে। অর্থাৎ, করপাসলগুলো বাল্ব থেকে উৎপন্ন হয়ে বুলেটের মতো করে একের পর এক নির্গত হয়ে এই আলোকশক্তি বহন করছে। কিন্তু হাইগেনস অন্যভাবে ভাবলেন। তিনি প্রস্তাৱ করলেন, আলোর কণা উৎপন্ন হচ্ছে না বরং আলো হলো আলোক শক্তির উৎসের প্রভাবে মাধ্যমের কণাগুলোর সম্মিলনে। কম্পনে উৎপন্ন হওয়া আলোড়ন। ঠিক যেমন স্থির পানিতে একটি মার্বেল ফেলে দিলে পানির কণার আলোড়ন শুরু হয় এবং সেই আলোড়ন সঞ্চালিত হয় পানি মাধ্যমকে অবলম্বন করে (Fig 7.06)। এক্ষেত্রে মাধ্যমের কণাগুলো আলোড়িত হচ্ছে কিন্তু তারা নিজেরা প্রবাহিত হচ্ছে না বরং নিজের জায়গায় অবস্থান করে শুধুমাত্র স্পন্দিত হচ্ছে অর্থাৎ এই যুক্তিমতে, আলোকশক্তির উৎস অবশ্যই কোনো মাধ্যমের কণাকে আলোড়িত করছে কিন্তু মাধ্যমের কণাগুলো নিজেরা প্রবাহিত হচ্ছে না। এই মাধ্যমটি কিন্তু বায়ু মাধ্যম নয়, কারণ সূর্য থেকে যে আলো প্রতিবীতে আসে, তা প্রতিবীর বায়ুমণ্ডলে প্রবেশ করার আগে শূন্য মাধ্যমের ভেতর দিয়ে আসে। এক্ষেত্রে তাহলে সূর্য থেকে উৎপন্ন আলোকশক্তি কোন মাধ্যমের কণাকে আলোড়িত করছে? এর উভর সে সময়ে সবার জানা ছিলো। সেই মাধ্যমটির নাম হলো “ইথার মাধ্যম” যা সারা মহাবিশ্বে বিস্তৃত সার্বজনীন এক কল্পিত সমস মাধ্য অর্থাৎ, আলো হলো ইথার মাধ্যমের ভেতর দিয়ে সঞ্চালিত হওয়া আলোড়ন। অর্থাৎ, আলোক সঞ্চালনের এই ঘটনাটি পানিতে সৃষ্ট এই আলোড়নের সাথে তুলনীয়। পানিতে সৃষ্ট এই আলোড়নের নাম দেওয়া হয়েছে “তরঙ্গ”। অর্থাৎ, হাইগেনসের প্রস্তাবনা অনুযায়ী বলা যায়, আলো হলো এক প্রকার তরঙ্গ যা ইথার মাধ্যমের ভেতর দিয়ে সঞ্চালিত হয়। এজন্য এ প্রস্তাবনাকে “হাইগেনসের তরঙ্গ তত্ত্ব” বলে অভিহিত করা হয়।



এখন প্রশ্ন হলো এই তরঙ্গ কীভাবে সংগৃহিত হয়? এর উভয় হলো-ঠিক যেমন করে পানির তরঙ্গ সংগৃহিত হয় Fig 7.06। ছবিতে দেখা যাচ্ছে মার্বেলটি পানির যে স্থানে পতিত হয়েছে সেখান থেকে ছোট গোলাকার আকৃতির “কিছু একটা” একের পর এক নির্গত হচ্ছে এবং সময়ের সাথে সুষমভাবে বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হয়ে মাধ্যমে ছড়িয়ে পড়ছে। ছবিতে দেখা যাচ্ছে, কোনো এক সময়ে লাল রঙের বৃত্তটির উপরস্থ সকল কণা কিছুটা উঁচুতে আছে এবং হলুদ রঙের বৃত্তটির উপরস্থ সকল কণা কিছুটা নিচে আছে। অর্থাৎ, একই রঙের বৃত্তের উপরস্থ সকল কণা একই অবস্থায় আছে। পদার্থবিজ্ঞানের ভাষায় আমরা বলি কণাগুলো একই দশায় আছে। সমদশা সম্পন্ন কণাগুলোর এই বৃত্তাকার “কিছু একটা” কে হাইগেনস

নামকরণ করেছেন “তরঙ্গমুখ (wavefront)”। অর্থাৎ, তরঙ্গমুখের এই সমাহারকেই আমরা তরঙ্গ বলতে পারি। সুতরাং আলোর ক্ষেত্রে সামগ্রিকভাবে বলা যায়, আলোক উৎস থেকে নির্গত আলোকশক্তি মাধ্যমের ভেতর দিয়ে একের পর এক তরঙ্গমুখ উৎপন্ন করে তরঙ্গরূপে সংগৃহিত হয়।

এখন একটি তরঙ্গমুখ থেকে পরবর্তী তরঙ্গমুখ কীভাবে উৎপন্ন হচ্ছে এবং এ তরঙ্গমুখের প্রকৃতি, আচরণ এবং সংগৃহণের পদ্ধতি বুঝাতে পারলে খুব সহজেই আমরা হাইগেনসের তরঙ্গ তত্ত্ব সম্পর্কে ধারণা লাভ করতে পারবো। তাই চলো প্রথমে তরঙ্গমুখ সম্পর্কে বিস্তারিত জেনে নেওয়া যাক।

তরঙ্গমুখ

আমরা জানি, কোনো একটি মাধ্যমের বিভিন্ন কণার সম্মিলিত ক্ষমতার ফলে মাধ্যমে একটি আলোড়ন সৃষ্টি হয়। এই আলোড়নকে তরঙ্গ বলে যেমন: পুরুরের স্থির পানিতে চিল ছুঁড়লে তরঙ্গ উৎপন্ন হয় যা উৎপত্তিস্থল থেকে চারদিকে ছড়িয়ে পড়ে।

গিটারের তারের মধ্যেও যেখানে হাত বা পিক দিয়ে তরঙ্গ উৎপন্ন করা হয় সেখ থেকে তা সবদিকে বিস্তৃত হয়। তরঙ্গ সম্পর্কে আমরা ১ম পত্রের নবম অধ্যায়ে বিস্তারিতভাবে জানতে পেরেছি। সেখানে আমরা তরঙ্গের গতির সমীকরণ দেখেছি।

মনে করি, আলোর একটি বিন্দু S থেকে আলোর তরঙ্গ চারদিকে ছড়িয়ে পড়ছে $t = 0$ সময়ে S থেকে কোনো আলো বের হয়নি $t = t_1$ সময়ে তরঙ্গের উপরস্থ প্রত্যেকটি কণা যথাক্রমে A, B, C, D, E, F, G এবং H সবদিকে একই দূরত্ব x অতিক্রম করেছে। তাহলে প্রতিটি কণা এবং তাদের দশা হলো,

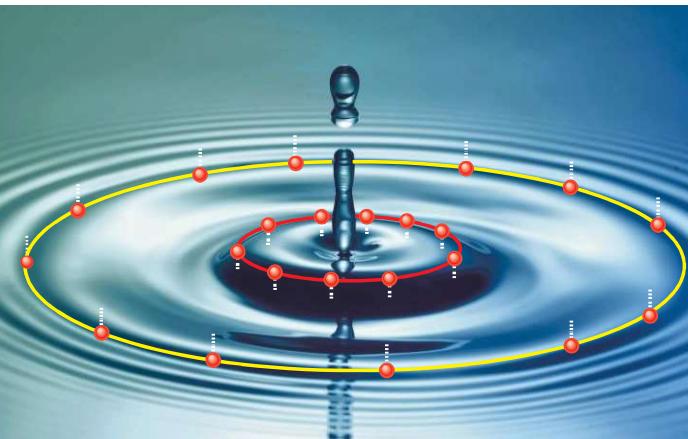


Fig 7.06

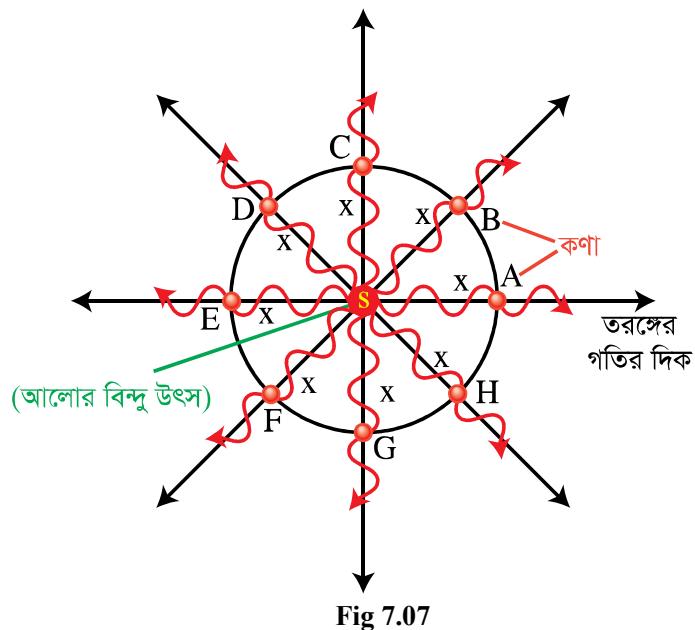


Fig 7.07

$$\left\{ \begin{array}{ll} \text{কণা} & \text{দশা} \\ \hline A & \omega t_1 + kx \\ B & \omega t_1 + kx \\ C & \omega t_1 + kx \\ \vdots & \vdots \\ \vdots & \vdots \\ H & \omega t_1 + kx \end{array} \right\}$$



অর্থাৎ, এখনে, t_1 সময় পৰে তৰঙেৰ কণাগুলোৱ প্ৰত্যোকটিৰ দশা একই, তাই আমৰা কণাগুলোকে সমদশাসম্পন্ন বলতে পাৰি। এখন এই সমদশাসম্পন্ন কণাগুলোকে ত্ৰিমাত্ৰিকভাৱে একটি তল দ্বাৰা সংযুক্ত কৰলে আমৰা যে গোলকীয় (spherical) তল পাৰো, সেটই তৰঙমুখ। অর্থাৎ, আমৰা তৰঙমুখকে সমদশাসম্পন্ন কণাসমূহেৰ সপ্থারপথ হিসেবেও অভিহিত কৰতে পাৰি।



তৰঙমুখ: তৰঙেৰ উপৰিস্থিত সমদশাসম্পন্ন কণাগুলো যে তলে অবস্থান কৰে তাকে সৃষ্টি তৰঙেৰ তৰঙমুখ বলে।

অথবা আমৰা যদি অন্যভাৱে বলতে চাই তবে, যে কোনো সময়ে একই দশায় থাকা বিন্দুগুলো যে রেখা বা তলেৰ উপৰ অবস্থিত থাকে তাকে তৰঙমুখ বলে। তৰঙমুখেৰ যেকোনো বিন্দুতে তৰঙ সপ্থালনেৰ দিক, এই বিন্দুতে অক্ষিত তৰঙমুখেৰ তলেৰ স্পৰ্শকেৰ সাথে লম্ব বৰাব এখন এই তৰঙমুখ উৎসেৰ উপৰ নিৰ্ভৰ কৰে বিভিন্ন ধৰনেৰ হয়ে থাকে। চলো আমৰা এখন বিভিন্ন ধৰনেৰ তৰঙমুখ সম্পর্কে জেনে আসি।

<p>(i) গোলকীয় তৰঙমুখ (Spherical Wavefront): যদি কোথাও আলোৰ একটি বিন্দু S থাকে, তবে সেখান থেকে যে তৰঙমুখগুলো উৎপন্ন হবে তা হবে গোলকীয় বা গোলকেৰ মতো এবং তৰঙমুখেৰ সাথে তৰঙেৰ গতিৰ দিক হবে লম্ব বৰাবৰ (Fig 7.08)।</p>	<p>Fig 7.08</p>
<p>(ii) সমতল তৰঙমুখ (Plane Wavefront): পূৰ্বেৰ অধ্যায়ে অর্থাৎ জ্যামিতিক আলোকবিজ্ঞানে তোমৰা জেনে এসেছো অসীমে যদি কোন উৎস অবস্থিত হয় তবে সেখান থেকে নিৰ্গত একগুচ্ছ আলোকৱশী অসীম দূৰত্ব পার কৰলে সমান্তৰাল আলোকৱশীতে পৰিণত হয়। আমৰা আগেই জেনে এসেছি, তৰঙেৰ বিশ্বারে অভিমুখ সবসময় তৰঙমুখেৰ সাথে লম্বভাৱে থাকবে। তাই এই সমান্তৰাল আলোক রশ্মিগুচ্ছেৰ সাথে লম্ব তল হবে একটি সমতল সূতৰাং এই একগুচ্ছ আলোকৱশীৰ জন্য তৰঙমুখ হবে সমতল (Fig 7.09)।</p>	<p>Fig 7.09</p>
<p>(iii) বেলনাকৃতি তৰঙমুখ (Cylindrical Wavefront): যদি কোন উৎস সৱলৈৱিক হয় তবে সেটি থেকে চারপাশে আলো সৱলপথে নিৰ্গত হতে থাকে ফলে সবগুলো তৰঙকে একত্ৰিত কৰে আমৰা যে তল পাই সেটি হবে সিলিন্ডাৰ আকৃতিৰ। তবেই কেবল তৰঙেৰ অভিমুখ তৰঙমুখেৰ সাথে লম্ব বৰাবৰ হবে। অর্থাৎ সৱলৈৱিক উৎসেৰ ক্ষেত্ৰে উৎপন্ন তৰঙমুখ হবে বেলনাকৃতি।</p>	<p>Fig 7.10</p>

হাইগেনসেৰ মতবাদ অনুযায়ী, তৰঙমুখেৰ প্ৰতিটি বিন্দু থেকেই তৰঙ উৎপন্ন হবে। এগুলোও উৎস হিসেবে কাজ কৰতে পাই এই বিন্দুগুলোকে বলা হয় গৌণ উৎস। তৰঙমুখেৰ উপৰিস্থিত প্ৰত্যোকটি বিন্দু গৌণ তৰঙেৰ উৎস হিসেবে কাজ কৰে।



এখন এই গৌণ উৎস থেকে যে তরঙ্গ সৃষ্টি হয় তাদেরকে আমরা গৌণ তরঙ্গ বলব
Fig 7.11। গৌণ তরঙ্গ সৰ্বদা সবাদিকে মুখ্য তরঙ্গের সমান বেগে ছড়িয়ে পড়ে।

উৎস জানা থাকলে সাধারণ নিয়মে তরঙ্গমুখের যেকোনো সময়ের অবস্থান নির্ণয় করা যায়। উৎস জানা না থাকলেও কোনো এক সময়ের তরঙ্গমুখের অবস্থান ও আকৃতি জানা থাকলে হাইগেনসের নীতি অনুসরণ করলে অন্য যেকোনো সময়ে ওই তরঙ্গমুখের অবস্থান ও আকৃতি নির্ণয় করা যায়।

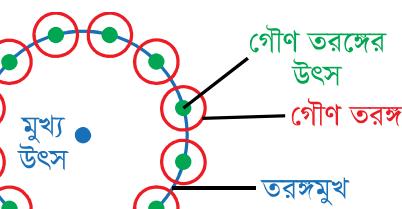


Fig 7.11



হাইগেনসের নীতির বিবৃতি: প্রাথমিক তরঙ্গমুখের উপরস্থ প্রতিটি বিন্দু এক একটি গৌণ গোলাকার ছোট তরঙ্গের উৎস হিসেবে কাজ করে এবং প্রতিটি প্রাথমিক তরঙ্গমুখ ছোট গোলাকার তরঙ্গগুলোর সমষ্টি এবং এরা মূল তরঙ্গের সমান বেগ ও কম্পাক্ষ নিয়ে অগ্রসর হয়।

তরঙ্গমুখের অবস্থান নির্ণয়

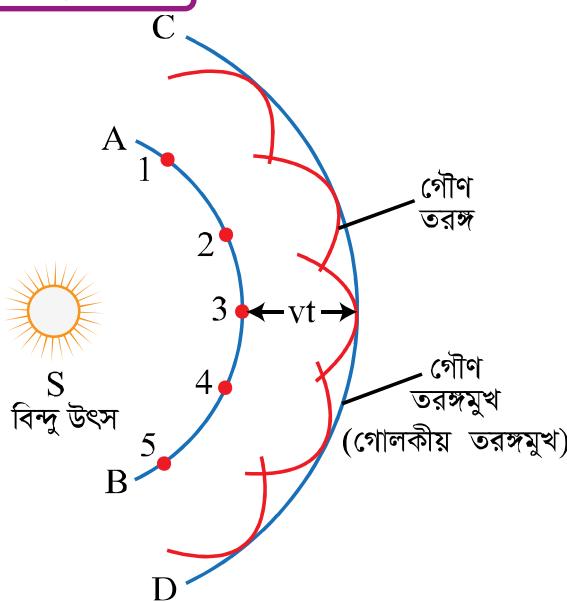


Fig 7.12 (i)

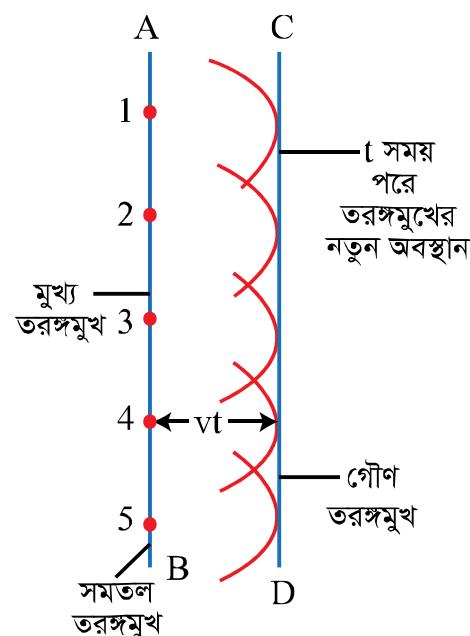


Fig 7.12 (ii)

মনেকরি, কোনো সমস্তু মাধ্যমে S একটি বিন্দু আলোক উৎস Fig 7.12 (i)। S এর অগুণলোর কম্পনে উৎপন্ন তরঙ্গ চারদিকে ছড়িয়ে পড়ে। কোনো একসময়ে তরঙ্গমুখের অবস্থান AB । হাইগেনসের নীতি অনুসারে, t সময়ে তরঙ্গমুখের অবস্থান নির্ণয় করতে হবে। তরঙ্গমুখের AB অবস্থানে ৫টি বিন্দু $1, 2, 3, 4$ ও 5 বিবেচনা করা যাক, যদিও এরূপ অসংখ্য বিন্দু কল্পনা করা যায়। হাইগেনস এর নীতি অনুসারে প্রতিটি বিন্দু গৌণ তরঙ্গের উৎস হিসেবে কাজ করবে। ফলে প্রত্যেকটি গৌণ তরঙ্গের উৎস থেকে গৌণ তরঙ্গমুখ সৃষ্টি হয়। আলোর বেগ v হলে t সময়ে তরঙ্গগুলো vt দূরত্ব অতিক্রম করবে বিন্দুগুলোকে কেন্দ্র করে vt ব্যাসার্ধ নিয়ে বৃত্তচাপ আঁকি। চাপগুলোর একটি সাধারণ স্পর্শক CD আঁকি। এখন CD হলো তরঙ্গমুখের নতুন অবস্থান। বিন্দুগুলো হতে অক্ষিত বৃত্ত বা গোলকীয় চাপই হলো গৌণ উৎস হতে উৎপন্ন তরঙ্গের t সময় পরের অবস্থা। এখানে উল্লেখ্য যে ত্রিমাত্রিক স্থানে বিন্দুগুলো vt ব্যাসার্ধের গোলকীয় চাপ রচনা করবে। ওই চাপগুলোর একটি সাধারণ স্পর্শক CD একটি গোলীয় তল হবে।

সময়ের সাথে সাথে আলোক তরঙ্গ দূরে সরে যাবে এবং গোলক তলের বক্রতা কমতে থাকবে অসীম দূরত্বে একে সমতল ধরা যায়। Fig 7.12 (ii) এর জন্য অসীম দূরত্বে অবস্থিত উৎসের থেকে আগত তরঙ্গমুখের কোনো এক সময়ের অবস্থান AB দেখানো হয়েছে। এই তরঙ্গমুখের উপর কয়েকটি বিন্দু নিয়ে ওপরের নিয়মে vt ব্যাসার্ধ নিয়ে গোলকীয় চাপ একেঁ তাদের একটি সাধারণ স্পর্শক CD আঁকলে, CD হবে তরঙ্গমুখের নতুন অবস্থা। হাইগেনসের নীতি অনুসারে এটি সমতল তরঙ্গমুখ নির্দেশ করে।

আশা করি তোমারা বুঝতে পেরেছো, তরঙ্গমুখের অবস্থান কিভাবে নির্ণয় করতে হয়। আমাদের মূলত যেটি মনে রাখতে হবে সেটি হচ্ছে, তরঙ্গমুখের যেকোনো বিন্দুই গৌণ উৎস হিসেবে কাজ করতে পারে।

